



INGE FRIMOUT-HEI

Madame Inge Frimout-Hei étudie la harpe au Conservatoire Royal de la Haye. La musique de chambre est sa spécialisation.

Elle constitue le duo flute-harpe Sphinx avec Marielle van den Bos, flutiste principale du Métropole Orchestra et dirige le Blue Planet Harp Ensemble pour jeunes harpistes. Elle est invitée lors de festivals et donne régulièrement des récitals, harpe et chants, avec sa harpe électrique.

Composer pour la harpe est sa grande passion. Ses compositions "Blue Planet" et "Flidias & the Magic Harp" dont la musique est accompagnée d'images projetées sont jouées partout en Europe, aux Etats-Unis et en Australie.

Avec son fils Max Frimout elle examine le domaine fascinant de la musique électronique en combinaison avec la harpe. Elle est également présidente de l'Association de la Harpe aux Pays-Bas.