



Les murs du château médiéval de Thy-le-Château vibreront de nouveau au son des cornemuses, début septembre.

Grand temps de réserver, pour Alan Stivell et les Celtic Days de Thy-le-Château

WALCOURT

Les Celtic Days de Thy-le-Château ne cessent de grandir. Pour cette année consacrée à la culture bretonne, Alan Stivell en sera tête d'affiche.

L'Olympia, le stade de France, des Zéniths, une nomination aux Grammy Awards : c'est une peinture au parcours impressionnant qui est annoncée aux Celtic Days de Thy-le-Château, le premier week-end de septembre. Du haut de ses 80 ans, Alan Stivell est un peu le pape de la musique celtique. C'est donc avec bonheur que les organisateurs du festival walcourtois ont annoncé la venue de cette personnalité dans leur village : « Nous avons essayé sans grande conviction et il a d'emblée accepté de venir en Belgique, à notre plus grande surprise... »

C'est par ce concert à ne pas manquer que ce week-end de fête débutera donc, le vendredi 6 septembre à 20h30. Cet invité de marque entre parfaitement dans le thème

développé par le festival cette année, puisqu'il sera dédié à la culture bretonne. Le monde celtique, en effet, couvre de nombreuses régions, de l'Écosse à l'Irlande en passant par le Pays de Galles ou les Asturies. Les organisateurs mettent un territoire particulier en évidence, chaque année et cette fois, c'est donc la Bretagne qui est invitée d'honneur. Du coup, on retrouvera des crêpes et du cidre parmi les mets suggérés par les artisans du marché qui présenteront leurs étals aux visiteurs samedi et dimanche.

De l'ambiance, en permanence

Autre élément à souligner pour cette édition 2024, l'ouverture du superbe château médiéval de la localité. Les deux cours et surtout la grande salle du rez-de-chaussée offriront un écrin extraordinaire aux activités organisées durant les deux jours de festivités. Hors du château, deux chapiteaux abriteront les festivaliers, attendus par milliers pour applaudir cornemuses, flûtes et harpes des

groupes celtiques programmés. Les amateurs du genre apprécieront la venue de la Bandina (asturien), l'Alba Pipe Band Belgium, les Bouts Entrain, Celtic Clover (irlandais), le Pipe Band Scottish Guard BW, le Bagad Arduinn ou encore Boest an Diaoul (breton), El Triczine et Centre Asturiano.

Le programme assure une animation musicale constante durant le week-end, dans les deux chapiteaux, avec parfois des défilés traversant le site.

Mais les Celtic Days, ce ne sont pas que des animations musicales et des mets à déguster. Un camp écossais reproduira le mode de vie des clans médiévaux, avec deux groupes en présence : le Clan nan Ruath et le Dragon Forge Garaidean. Au programme, lancers de haches, de couteaux, tissage et autres artisans traditionnels.

Par ailleurs, et voilà qui va rappeler à certains le film « Les Grandes vacances » avec Louis de Funès : des mariages clandestins seront célébrés, avec cornemuse, calèche et prêtre forgeron. Des

moments à savourer les deux jours de 10h à 12h et de 13h à 19h.

De la culture, aussi

Dans le château, un groupe breton, le Gizioù Breizh Izel, proposera une exposition sur les coutumes vestimentaires de la basse-Bretagne tandis que le Musée du Malgré-Tout de Treignes proposera une expo sur les Celtes en Entre-Sambre-et-Meuse, avec une conférence d'Ignace Incoule

samedi à 15h. Dans la foulée, vers 17h, Olivier Le Dour évoquera à son tour la présence bretonne en Belgique. Dégustations de whiskies, démonstrations de fauconnerie et mentalisme complètent ce programme drôlement étoffé. Cette troisième édition des Celtic Days monte encore en puissance. Mieux vaut ne pas tarder pour réserver !

PATRICK LEMAIRE

» Programme complet et infos sur www.celticdays.be



Alan Stivell, la star du vendredi soir, histoire de bien débiter les Celtic Days de Thy-le-Château.